

# 100 idées reçues sur l'Aide sociale à l'enfance



## Un livre indispensable pour comprendre les rouages de la protection de l'enfance

**Découvrez l'ASE comme jamais auparavant !** Ce livre démystifie l'Aide sociale à l'enfance (ASE) en répondant à 100 idées reçues. Plongez dans les aspects historiques, juridiques, sociologiques et psychologiques de cette institution essentielle. À travers les éclairages sur le fonctionnement, les objectifs, les limites et les évolutions de l'ASE, ce livre est une ressource précieuse pour tous ceux qui veulent en savoir plus sur cette administration clé de la protection de l'enfance. Découvrez les pratiques professionnelles, les défis quotidiens et les avancées de l'ASE à travers des réponses courtes, détaillées et précises.

**Ce livre s'adresse principalement aux professionnels de l'action sociale et aux étudiants**, mais il intéressera également les journalistes, universitaires, décideurs politiques, enfants et familles confrontés à l'ASE, ainsi que tout public désireux d'approfondir ses connaissances sur ces dispositifs souvent méconnus.

**Un ouvrage essentiel** pour lever le voile sur cette institution discrète mais cruciale.



ISBN 978-2-8109-1191-2  
Format 15 x 21 • 320 pages  
**25 €**

« Aujourd'hui à la retraite, Jacques Trémintin a accepté ce défi et il sait de quoi il parle, cette institution, il lui a consacré près de trente ans de sa carrière professionnelle. Il en connaît les arcanes, les moindres recoins. Il en connaît les hommes et les organisations, il a soutenu ses ambitions, s'est heurté à ses contradictions. Il a côtoyé tant d'enfants que ces enfants font désormais partie de lui. Il le dit lui-même, il s'est trompé parfois, il a essayé souvent, mais jamais il n'a triché. »

*Extrait de la préface de Xavier Bouchereau,*  
ancien éducateur spécialisé en AEMO, chef de service éducatif.

### L'auteur :

**Jacques Trémintin** a été assistant socio-éducatif dans un service de l'Aide sociale à l'enfance pendant près de vingt-huit ans. Ancien journaliste à *Lien social* et au *Journal du droit des jeunes*, il écrit toujours pour le *Journal de l'animation*. Il assure également des formations initiales et continues auprès de travailleurs sociaux.